KRONIEK VAN BOSCH & VAART

JUNI '13
NUMMER 155

VAN KONINGIN TOT KEUKENPRINSES

Bosch & Vaart Koningin Lijs in 2012 op het bordes met de burgemeester - 'Misschien nog even wuiven?'

Het Oranjeplein was weer even het middelpunt van het universum. Er was op 30 april forse concurrentie op de Amsterdamse Dam, maar dat mocht de pret niet drukken.

De vrijmarkt en het plein stonden zoals elk jaar vooral in het teken van de kinderen. Gezellig, veel oranje, lekker kneuterig en alle straatplekjes waren bezet. Ook het weer werkte mee, het was weliswaar koud door een harde wind, maar het bleef zonnig en droog. Het Oranjecomité had zich de hersens gepijnigd hoe het met de opkomst zou zijn vanwege het aftreden van koningin Beatrix en inhuldiging van prins Willem-Alexander. Ook viel Koninginnedag weer in een vakantie. Hoeveel eten en drank moeten we inkopen enz.?

's Middags lekker druk

Het viel uiteindelijk reuze mee. Het was 's ochtends iets minder druk dan normaal, maar 's middag was dat aan de omzet van de bar niet te merken. Voor het eerst was er ook een heuse Kop van Jut op het plein, maar die was al voor de fietsen waren versierd door een vader-kracht-patser aan gort geslagen. Volgend jaar krijgen alle vaders een herkansing.

De broodjes worst en de in omliggende huizen opgewarmde saté vonden gretig aftrek.

Afscheid van onze Koningin

Ook Bosch & Vaart moest afscheid nemen van haar eigen Koningin. Onze buurt kan zich niet aan de staatsrechtelijke realiteit onttrekken. Sinds 2004 vervulde buurtgenote Lijs Derks-Hammelburg (61) die rol trouw en toegewijd. Gedurende een paar uurtjes zat zij altijd strak in haar rol. Hoedje, mooie zijden jurk, ooit gekocht bij Pauw, en aan de arm altijd een mandje met snoepjes of spekkies. Nu moest ze van staatswege met pensioen. ,,Ik zal het zeker missen. Moeders die vragen of hun dochtertje een hand mag hebben of op de foto. Mooi toch? Je bent een soort Sinterklaas, een heerlijke rol. Misschien ga ik me wel bij de Sinterklazencentrale aanmelden'', vertelt Lijs terug-kijkend. ,,Toen ik werd gevraagd, heb ik meteen 'ja' gezegd. Als meisje was mijn grote droom Koningin te worden. Dan kon ik dezelfde mooie suède schoenen kopen als mijn moeder toen had.''

► lees verder op pagina 3

OPRICHTERS KRONIEK VERLATEN DE WIJK

Na jaren de drijvende krachten achter de Kroniek van Bosch & Vaart te zijn geweest, hebben Wim en Charlotte Krop de wijk verlaten. Wij spraken hen op de camping waar zij tijdelijk bivakkeren in afwachting van de oplevering van hun nieuwe huis. We zullen ze missen. Gelukkig kwamen we ze op de Cultuurlijn al gewoon weer in de buurt tegen.

► lees verder op pagina 2

ZONNIGE CULTUURLIJN

Na twee jaar met wat minder weer scheen dit jaar de zon gelukkig weer volop tijdens de Cultuurlijn. Het was een prachtige dag vol bijzondere optredens en exposities. Met als hoogtepunt het spektakel in de Ipenrodestraat waar bijna de hele buurt voor uitgelopen was.

► lees verder op pagina 5

FC HAARLEMMERHOUT

FC Haarlemmerhout viert dit jaar zijn 25 jarig jubileum en krijgt, na jaren in het Florapark gevoetbald te hebben, zijn eigen trapveldje in de Hout weer terug. En daar zijn ze blij mee!

► lees verder op pagina 9

VRIJWILLIGERS BEDANKT!

De jaarlijkste feestelijke hoogtepunten in Bosch & Vaart, Koninginnedag en de Cultuurlijn waren zoals altijd weer een groot succes. De wijkraad bedankt alle vrijwilligers dan ook hartelijk voor hun inzet en enthousiasme

► lees verder op pagina 11

VERDER IN DIT NUMMER:

* Plannen Manege en Op Stoom - pag. 5
* Op bezoek in de buurt - pag. 6 en 7
* Interview stadsdeelregisseur - pag. 9
* De wijkraad over o.a. Bestemmingsplan, Groennieuws, Website - pag. 10, 11, 12
* Koffieochtend voor 'ouderen'- pag. 12

Gedicht

DOMWEG GELUKKIG IN DE WESTERHOUT

Hier waar wij wonen
Deze straat
Dat is een echte dame
Vol parels en brokaat

Zij straalt de rust uit en grandeur
Van een voorbije tijd
Maar is gelukkig ook heel vaak
Een ordinaire meid

Dan danst en zuipt zij en ze feest
En wil met iedereen naar bed
Dan is het nooit genoeg geweest
En ja ... dan doet ze het

Hier speelde Mulisch ooit
En dichtte Bomans een gedicht
Hier wordt viool gespeeld
En kent men nog zijn plicht

Hier oefende ooit Leysen
En klonk de zware stem
Van Rooymans over tuin en heg
En zopen wij ons klem

Hier leefden wij en schreven
Onze geschiedenis
En alles wat er straks nog blijft
En misschien over is

Dat is een zuchtje van de wind
Een foto in een boek
Dat is het wenen van het bos
Om elk opgroeiend kind

Dat is een ver en vaag gevoel
Van een verbintenis
Die sterker was dan geld en tijd
Maar er nu niet meer is

Ik weet nog wie hier woonden
Een mengelmoes dat wel
Van kunstenaars en oude dametjes
En ook een homo-stel

Ik weet nog hoe ze kwamen
Met wagens vol kabaal
Met spullen voor een leven lang
Ieder met zijn verhaal

Ik weet nog hoe ze trouwden
En lalden door de nacht
Ik weet nog van elk kind dat kwam
En wat dat heeft gebracht

Ik zie ze hier nog zitten
Op een bankje met wat bier
Het leven dat was overvloed
We leven nu en hier

Ik zag hun kinderen gaan naar school
En naar hun eerste date
Op auto's staan en dronken zijn
Dat is nog wat ik weet

Ik ken hun dromen nog van toen
En ook hun bittere pijn
Ik ken hun liefdes en verdriet
Om wie er nu al niet meer zijn

Ik zag hoe alles anders wordt
Ik zag hoe langzaamaan
Een ieder toch haar eigen pad
Zijn eigen weg moet gaan

Ik zag de auto's in de straat
Die spullen kwamen halen
En onze vrienden gingen mee
En ook al hun verhalen

Ik zie ons zitten aan de dis
We zijn er nog jazeker
Maar we bezoeken wel wat vaker nu
Even de apotheker

We zijn er nog we zijn er nog
Elk eind is een begin
En zie ons hier nu eens bijeen
Zoals een groot gezin

Toe vader, snijdt het vlees maar aan
Toe moeder, schenkt de wijn
Toe laat ons hier nog eenmaal dan
Als straat tezamen zijn

Huib Vissers

Dit gedicht is geschreven bij het vertrek van goede vrienden uit de wijk

OPRICHTERS KRONIEK VERLATEN DE WIJK

"Niet te braaf, wel verantwoord"

"Nou, wij zouden dat klusje wel even klaren!", zegt Wim Krop. Zijn ene wenkbrauw schiet in standje ironisch. "Wij wisten toch alles van bladen, schrijven en redactionele formules? Zelfs met layouten hadden we ervaring." Charlotte Krop wisselt een blik van verstandhouding met de interviewster, nu zelf verantwoordelijk voor onder andere de vormgeving van de Kroniek. "Juist zo'n layout maken, wordt vaak zwaar onderschat", zegt ze. "Je zit te wachten op de laatste bijdragen, de krant moet snel af en zelf vind je dat de krant professioneel gemaakt moet zijn en ook zo moet ogen." Charlotte en Wim stonden aan de wieg van de wijkkrant in de nieuwe formule: de Kroniek. Ze hebben een huis gekocht aan de Spaarnelaan aan de andere kant van de Hout. Tijd om even stil te staan bij hun weder-waardigheden.

Roel de Boer en Garry Oomkens presteerden het om tot 2007 het wijkblad in leven te houden zonder professionele bladenervaring. Maar het was genoeg geweest en de papieren nieuwsvoorziening van de wijk leek op sterven na dood. Zonde, vonden Charlotte en Wim. Zij namen de fakkel over, wel gewapend met ervaring. Het layout-programma erfden zij van Roel. En daar zat meteen een probleem, want het simpel lijkende programma liet zich niet zomaar veroveren. "Wim heeft de neiging om dingen nogal resoluut te doen," licht Charlotte wat vilein toe. "Nou dat betekende dat er bijna complete Kronieken van het scherm verdwenen. Konden we weer overnieuw beginnen. Dat ons huwelijk er onder geleden heeft, vind ik wat baud gesteld, maar een test was het wel."

Wennen met de wijkraad

Wim vult aan: "Het was ook wennen met de wijkraad in het begin. Wij namen direct alle redactionele vrijheid die we gewoon waren en dat ging soms recht tegen hun ideeën in. Ze wilden, terecht, wel een vinger in de pap houden. Dat hebben we uiteindelijk geregeld door de verant-woordelijkheid voor de eigen bijdragen herkenbaar bij de wijkraad te leggen. Konden wij lekker door 'spelen'.
Zo hebben we denk ik met elkaar een heel

Charlotte in de deuropening van haar tijdelijke stulpje

leuke formule ontwikkeld: niet te braaf, toch verantwoord."

Hoor en wederhoor

De spannendste periode voor Charlotte was die van de klinkeroorlog in de Boekenrodestraat. De bewoners waren in alle staten toe bleek dat de oude klinkers waren ingeruild voor nieuwe: "Ik heb toen echt 'investigative journalism' gepleegd, met hoor en wederhoor en vervolgens duiding van de bevindingen. Dat heeft me een tijd en energie gekost! Maar uiteindelijk denk ik wel dat dit als uitlaatklep heeft gewerkt om de ergste kwaadheid en misverstanden uit de lucht

Wim geniet van zijn tijdelijke nomadenbestaan

Op zich natuurlijk vrij overdreven, drie bladzijden over het feit dat de klinkertjes niet aan de esthetische eisen voldoen. Maar het is wel de functie van een wijkkrant. En niemand bleek helemaal gelijk of ongelijk te hebben. Just life."

Beetje links, beetje jennen
Nu dan een ander huis, aan de Spaarnelaan. Veel kleiner dan die kast aan de Prinsessekade. Maar wel weer met erg veel karakter. Een Amsterdamse School-huis in Tuinwijk, ooit gebouwd door de idealistische architect Van Loghem. Hij geloofde erin dat een mooie woonomgeving, met veel licht en ruimte zou bijdragen aan de verheffing en gemeenschapszin van de mens. Ook de binnentuinen, ontworpen door Springer, moesten daaraan bijdragen. De Kropjes spreekt dat nog wel aan. Charlotte verheugt zich erop het huis weer in een mooie en harmonieuze staat te brengen, natuurlijk ook met al het moderne comfort. Wim kan zich nog heel wel vinden in de politieke visie die aan de Amsterdamse School ten grondslag lag. In de columns van de Kroniek toonde hij zich wars van hypes en doorgeschoten materialisme. Beetje links dus? Wim: "Laat ik het zo stellen. In de jaren zestig en zeventig ben ik als sociaal-liberaal eerst scherp links gepasseerd. Al die toen Maoïstische en Trotskistische types á la Fortuyn en Zalm, kwamen mij later weer scherp rechts voorbij. Laat ik het er maar op houden dat ik vrij standvastig ben gebleven in mijn maatschappelijke visie, een slagje links van het midden. En met zo'n kijk op de zaken, heb ik bewoners van Bosch & Vaart af en toe lekker kunnen jennen."

Waar moet je heen na Bosch & Vaart
Charlotte is veel minder uitgesproken hierin. Ze vond het leuk om ook andere dingen in de wijk te doen, zoals zingen in het koor, vrouweneten organiseren en workshops geven. Een jaar of twee geleden gooide ze het werk aan de Kroniek er bij neer. Niet nadat zij het prachtige artikel 'Waar moet je heen na Bosch & Vaart' had afgescheiden. Het antwoord heeft zij inmiddels zelf gegeven: naar Zuiderhout dus!

Pleit voor de buurt
"Ik miste het redactiewerk wel, want het samenwerken was leuk", zegt Charlotte. "We kregen ook altijd veel reacties op de Kroniek. Nee, geen enkele boze, ondanks de soms moeilijke onderwerpen en dat jennen door mijn echtgenoot. Pleit voor de buurt, denk ik," stelt ze. "De meest charmante reactie kregen we op het laatst van een 91-jarige bewoonster die ons meldde dat ze altijd zo genoot van de Kroniek en het jammer vond dat we uit de wijk vertrokken. We moeten nog even contact opnemen met haar, want van dat beloofde gezamenlijke kopje koffie is het door verhuis- en verbouwperikelen helemaal niet meer van gekomen. Maar ze hoort van ons!"

Prachtige herinneringen
"Of we in de nieuwe wijk weer zoiets gaan doen? Ach, je weet maar nooit" overpeinst Wim. "Daar zit natuurlijk ook veel geschiedenis in de wijk. Maar of er net zo veel verhalen zijn als in Bosch & Vaart is de vraag. Met al die uiteenlopende mensen, een chroniqueur als Hans van der Straaten en zo'n wild west begin van de wijk met Key en Kuiper. We zullen zien." Charlotte haakt aan: "En al die creatieve mensen waarmee we wijkmusicals hebben gemaakt, literaire wandelingen, prachtige wijkfeesten, de Cultuurlijn en niet te vergeten ons eigen Bosch & Vaart koor. Dat is onvervangbaar, maar maakt dat wij prachtige herinneringen aan deze wijk zullen behouden." Wim: "Gelukkig zitten we dichtbij en veel van onze vrienden en kennissen wonen hier. Wie weet lopen sommigen ook naar de andere kant van het bos over als de kinderen de deur uit zijn. We zullen ze met open armen ontvangen. En wij blijven natuurlijk trouwe bezoekers van het Kerstzingen en de Cultuurlijn, reken daar maar op."

Victorine Egter van Wissekerke - met heel heel heel veel dank aan Wim & Charlotte!!!! -

Wim & Charlotte wonen tijdelijk als 'white trash' op camping De Lakens in Bloemendaal en wel in de klassieke camper van hun voormalige buren aan de Prinsessekade. Tentje erbij en zelfs een stalling en logeerplek is geregeld. We hopen voor hen - en voor ons! - op een mooie lange zomer.

VAN KONINGIN TOT KEUKENPRINSES

► *vervolg van pagina 1*

Mooi, droog weer
Haar mooiste herinneringen? ,,Ik heb gedurende de jaren drie balkons aan drie zijden van het plein meegemaakt. De opening van het gerenoveerde Oranje-plein vorig jaar met burgemeester Bernt Schneiders was natuurlijk enig, ook al was zijn korte speech totaal niet te volgen door de herrie. En bij het fiets versieren liet ik nooit één kind alleen winnen, dat is niet eerlijk. En al die jaren mooi, droog weer is natuurlijk mazzel.''

Altijd serieus
Nog een advies voor de nieuwe Koning, gestalte gegeven door buurtgenoot Victor Neyndorff, marketeer van huis uit? ,,Hij moet altijd serieus blijven tegenover kinderen, want voor hen is het een sprookje waarin ze geloven. Dus geen melige grappen, want dat snappen ze niet.''

De 'notabelen' van Bosch & Vaart - Koninginnedag 2013

Misschien nog even wuiven?
De koningin gaat nu weer door het leven als prinses, elke dag wel te verstaan. De in Leiden afgestudeerde juriste runt tegenwoordig een cateringbedrijfje: En petit comité. Met als slogan: 'Uw geheime keukenprinses'. Het is maar dat u het weet. Ze besluit: ‚Natuurlijk ga ik volgend jaar zeker even kijken hoe mijn opvolger het doet.'' Lijs we danken je hartelijk. Misschien nog even wuiven?

Alex de Vries

Column HOOPVERLENER

Je kunt er op wachten. Als je veel Facebook vrienden hebt. Als je over oeverloze LinkedIn contacten beschikt. Als je met iedereen het gesprek aan wilt gaan. Als je niets liever doet dan het verhaal achter ieder mens te ontdekken. Als je de 50 voorbij bent. Als 24 uur in een dag gewoon te weinig is. Als je teveel te doen hebt, in te weinig tijd. Als je in zo'n prachtige, harmonieuze buurt woont. Er wordt in ieders omgeving altijd wel iemand ziek. Daar hoef je de statistieken niet op na te lezen.

Op 4 mei hebben wij onze vriend Eric uitgeleide gedaan uit dit ondermaanse. In de Zuiderkerk in Amsterdam. En dat op onnavolgbare wijze. Een kist van het eerlijkste hout, met daaromheen gedrapeerd, een veelheid van de mooiste bloemen die ik ooit in mijn leven gezien heb. In het bijzijn van zijn dierbaren, zijn hond Sam, een allesoverheersend zonnelicht en een klipperaak, werd Eric naar Zorgvlied gevaren.

Tijdens zijn afscheid werden in vier gedenkwaardige sessies foto's getoond die Eric in een mapje onder de naam "Nieuwe Herinneringen" op zijn bureaublad had geplaatst. Gelardeerd met oorstrelende muziek.

Na de jobstijding liet hij subiet zijn werk uit zijn handen vallen en ging drie jaar op reis. Ik zag foto's van aardse zaken die ik in de vaart van alledag nog wel eens over het hoofd zie, maar die onmiskenbaar om ons heen zijn. Ik heb eigenlijk nog nooit zo`n mooi eerbetoon meegemaakt.

Aldus bediende Eric ons van een wijze levensles. Leef elke dag alsof het je laatste dag is. Laat onbelangrijke zaken uit je handen vallen. Kijk om je heen. Ondersteun mensen die er voor jou toe doen. Omdat dat het geen uitstel kan velen. De meeste mensen worden gewoon beter en herstellen. Domme cellen die zichzelf vernietigen door vermenigvuldiging kunnen het nooit winnen van naastenliefde.

Rokus Loopik

ZONNIGE CULTUURLIJN ONDANKS HET THEMA WATER

Waterspektakel in de Ipenrodestraat

Met het thema water hadden we natuurlijk wel "de (regen)goden verzocht", maar gelukkig waren de zonnige weergoden ons dit jaar zeer goed gezind!

Was het zaterdag, tijdens de generale van de Ipenrode-act, nog koud en winderig, de zondag lachte ons 's morgens vroeg al zonnig toe en het werd gedurende de dag steeds warmer! Wat een geluk, want in de Ipenrode hadden ze dan wel een boot ter beschikking, de apparatuur op de boot was zeker niet regenbestendig.

Heel wat voeten in aarde
Over de boot gesproken, die heeft letterlijk heel wat voeten in aarde gehad. Vrijdags werd de boot "heel erg aardig" door iemand uit Meppel, die toevallig in de buurt was, met een kraan uit de Leidsevaart getild en in het gras gelegd. De stalen boot moest alleen wel op een trailer en was bepaald niet licht. In Bosch & Vaart bleken voldoende sterke mannen te wonen, maar om ze op eenzelfde tijdstip bij elkaar te krijgen was niet eenvoudig. U heeft, als u er tenminste bij was en anders heeft u echt wat gemist, kunnen zien dat het gelukt is de boot met generator en versterker op de trailer te krijgen.

Woeste mannen en het Koningslied
Vier woeste mannen in strak wit T-shirt maakten hun, op de nieuwjaarsreceptie gemaakte, plan waar en bezongen vanuit de boot als de parelvissers la Deesse. En er was nog veel meer: twee balkonscènes, een tapdanser en Koning Willem-Alexander die het watermanagement van de wijk kwam bekijken! Mirjam en Louis zongen hem toe met het Koningslied dat plotseling toch mooi bleek te zijn.

Swingende borrel
De boot trok door naar het Sanctaveld waar "Sitting on a Duck" iedereen opwachtte met swingende muziek voor bij de borrel. Daar kon worden teruggekeken op een zeer geslaagde dag met prachtige optredens en exposities! Te veel om in dit stukje allemaal te benoemen, kijk op boschenvaart.nl naar foto's en video's. Heeft u zelf foto's en/of filmpjes gemaakt, deel ze dan met ons via de site! En ook uw recensies zijn welkom!

Tot volgend jaar!

Jolijn en Truus

Balkonscènes, het koningslied en zelfs een tapdanser in de Ipenrodestraat

SAMENWERKING MANEGE BOSCH & VAART EN OP STOOM

Wij zijn een kleinschalige kindermanege met zo'n 150 leden en een rijke historie in de wijk. Niet alleen ons huidige clubhuis maar ook onze stallen zijn nodig aan vervanging toe. Om deze reden zijn we op zoek gegaan naar mogelijkheden om onze manege een positieve impuls te geven.

Wij hebben ervoor gekozen om een samenwerking met kinderopvang Op Stoom te onderzoeken. Op Stoom is een kinderopvangorganisatie in de buurt van onze manege die al ervaring heeft met buitenschoolse opvang op andere maneges. Een mogelijke samenwerking lijkt hiermee een logische stap.

Nieuwe stallen en clubhuis
Inmiddels zijn we al een aardige tijd bezig met het maken van plannen voor nieuwe stallen en een clubhuis dat ook te gebruiken is voor buitenschoolse opvang. De ideeën die we tot dusver hebben bedacht, bleken niet binnen ons budget te passen en daarmee ook niet binnen onze doelstelling om een laagdrempelige en betaalbare manege te blijven.

Zondag 2 juni was het open dag op de manege, speciale gast was Rakker uit de speelfilm "Penny`s Shadow"

Unieke sfeer en uitstraling behouden
Op dit moment zijn we samen met Op Stoom aan het onderzoeken wat we minimaal aan huisvesting nodig hebben om onze plannen te kunnen realiseren. Uiteraard is hierbij het uitgangspunt om de unieke sfeer en uitstraling waar onze manege bekend om staat te behouden.

Pieter Benschop
Kindermanege Bosch en Vaart

BESTUURSLEDEN GEZOCHT
De manege is hard op zoek naar de volgende nieuwe bestuursleden - voorzitter (liefst met juridische kennis), bestuurslid (focus personeel) en penningmeester. Het lijkt hen erg leuk als mensen uit de wijk zich hiervoor beschikbaar zouden willen stellen, zodat er weer meer betrokkenheid vanuit de wijk bij de manege komt.

Meer informatie bij Mandy Lam,
06 -11 183 393 of
mandy.janbroers@gmail.com

OP BEZOEK IN DE BUURT: FRANK RICHERT ONTWERPBUREAU

Originele kenmerken met een meer moderne twist

Foto: Chris Hoefsmit

Frank woont al ruim 20 jaar in onze geliefde buurt en weet dan ook als de beste hoe de huizen gebouwd zijn. Frank is de architect onder ons, hij speelt met de huizen om tot behoud van originele kenmerken met een meer moderne twist te komen.

Elegant en verfijnd
Het huis van Frank is daar een goed voorbeeld van; een mooie uitbouw met verdieping hoge houten vouwdeuren voorzien van dubbel glas om de tuin naar binnen te halen en binnen een modern aandoende wand met openingen en nissen om ook de keuken in het huis te betrekken. Wat meteen opvalt is het glaswerk in de nissen, mooi verlicht en breekbaar, een subtiele ondersteuning van de robuuste muur. Het verbaast me niet om te horen dat het glaswerk door Frank zelf is ontworpen, elegant en verfijnd, bijna een reflectie van hoe ik in zijn huis wordt ontvangen. Zeer vriendelijk en gastvrij, een man met gevoel, niet alleen voor de materie maar ook voor mens en dier.

Goede vraag
Laten we maar meteen in huis vallen met de meest belangrijke vraag, "Hoe ben je architect geworden?" "Goede vraag", zegt Frank, "Het was eigenlijk een beetje een toeval, want ik wist niet precies wat ik wilde gaan doen na de middelbare school en een familielid opperde eigenlijk dat met mijn gevoel voor wiskunde en ruimtelijk inzicht architect een goede optie zou kunnen zijn. Net zoals Frank Lloyd Wright! Ik heb me toen ingeschreven voor de studie in Delft." In die zomer is Frank op bezoek geweest bij zijn vader in Maleisië en daarna is hij gaan studeren, na zijn studie is hij twee jaar bij de Stedenbouw te Rotterdam gaan werken. Maar ja het avontuur trekt natuurlijk dus Frank heeft zijn ontslag genomen en is in Kuala Lumpur gaan werken. Toch begint na een aantal jaren het gevoel te spelen dat je niet meer in de "echte" wereld zit en dat je een beetje gaat achterlopen en is weer teruggekomen naar Nederland.

"Wat is nu eigenlijk een architect?" Frank kan hier hard om lachen maar wordt ook meteen serieus in zijn antwoord: "Een architect is een ontwerper van gebouwen waaronder woningen. Na overleg met de klant vertaalt de architect de ideeën en wensen van de klant tot een eerste schets. Hij werkt dat uit tot ontwerp-tekeningen, maakt vervolgens bouw-tekeningen en begeleid de bouw tot het einde van het werk. Ook moet een architect weten hoe het zit met de vergunningen. Verder moet hij zich weten in te leven in wat mensen nodig hebben om prettig te kunnen wonen en werken en hoe je dat moet omzetten in vorm en licht."

Een uit de hand gelopen hobby
Frank heeft ook samen met architect/ designer Bořek Šípek gewerkt en die was onder andere glasontwerper; deze relatie heeft Frank aan het glas gekregen en het is nog steeds een uit de hand gelopen hobby (zie foto). Na de verhuizing in 1992 van Amsterdam naar Haarlem is Frank voor zichzelf begonnen, waar ook zijn eerste opdrachten voor verbouwingen in de buurt zijn begonnen. Maar na een jaar of acht miste hij de zeer grote projecten. Bij Alberts en van Huut vond hij die en zo heeft hij onder andere met Rudolf Das het Domein in Houten ontworpen en gebouwd. Het ondernemersbloed is niet te stuiten dus in 2009 heeft Frank "Frank Richert Ontwerpbureau" opgericht en dat heeft hij nog steeds.

Connectie met de buurt
Altijd belangrijk, en zeker voor een architect, is de connectie met de buurt en hoe komt dat tot stand. "Ja eigenlijk door de kinderen kreeg ik mijn eerste opdacht in de buurt van een ouder van een schoolvriendinnetje. Op die manier leg je als vanzelf contacten in de buurt, maar ook door de Cultuurlijn, en straat-Volleybal. Ook loop ik veel met de hond en kijk dus altijd om me heen, ik neem de sfeer van de buurt in me op, de lichtval, het mooie statige van de straten maar ook de mensen. Ik zie veel creativiteit en belangstelling voor kunst en muziek. Dat zie je terug in de interieurs bij mensen in de buurt. Ik heb toch wel dertig huizen in deze buurt in de loop der jaren mogen helpen verbouwen en door mijn grote ervaring met deze huizen worden mijn ideeën dan ook vaak door de bewoners gewaardeerd en gelukkig ook uitgevoerd. Ik heb zelfs een keer tijdens de house warming party een gouden potlood en oorkonde van "aardigste" architect mogen ontvangen."

De gekke dingen blijven je natuurlijk altijd bij; wat Frank nooit zal vergeten is zijn eerste oplevering van een dakkapel, een onderdeel van een zolderverbouwing. Tijdens het trappenlopen doet Frank uitvoerig verslag van de fraaie lichtinval en het bijzondere uitzicht over de daken. Eenmaal boven was het de buurvrouw die zich aan het ontkleden was voor het zonnebaden die de klant definitief verknocht maakte aan zijn nieuwe dakkapel.

De toekomst
"Tja, de toekomst. Ik merk natuurlijk best wel veel van de recessie. Mensen hebben al gauw de neiging om een architect te schrappen uit het budget. Een mis-verstand natuurlijk want ik verdien altijd mijn geld terug met de besparingen die ik realiseer!", weer die vrolijke lach.

"Momenteel ben ik ook nog bezig met een aantal voorstellen voor klanten in China waar ik twee maanden geleden geweest ben. Er zijn nog veel mogelijkheden daar en aangezien ik een groot deel van mij jeugd heb doorgebracht in Maleisië en Indonesië kan ik ook wel een beetje Aziatisch denken, nou ja voor een Nederlander dan, dus wie weet wat daar nog uitkomt. Maar eerlijk is eerlijk ik hou van de opdrachten in Bosch en Vaart, heel prettige mensen en leuk om te doen. En mijn broer doet vaak de tuin want daar is hij weer goed in."

Remco Muzerie

OPROEP LEVENDEHAARLEMMERHOUT

LEVENDEHAARLEMMERHOUT bouwt voort op verhalen en materiaal verzameld in de zomer van 2012 tijdens de tentoonstelling en wandelingen '<u>Buitenplaatsen rondom de Haarlemmerhout</u>'.

Voor dit project zijn we op zoek naar verhalen over, met en rond de Haarlemmerhout. Leuke anecdotes, bijzonderheden, weetjes, geheimen etc. etc. Verhalen die zouden verdwijnen in de vergetelheid als ze nu niet opgeschreven worden.

Wilt u zo'n verhaal met ons delen neem dan contact met ons op!

Wij streven ernaar de verhalen in combinatie met beeldmateriaal en stukjes geschiedenis samen te bundelen in een prachtig boekwerk dat eind 2013 gaat verschijnen.

Blijf op de hoogte via www.levendehaarlemmerhout.nl

Verhalen kunt u sturen naar: reacties@levendehaarlemmerhout.nl of Churchilllaan 29, 2012 RM Haarlem

Wij kijken uit naar uw bijdrage.

Annemarie van Leeuwen & Jacco en Ester Zandstra

VRIENDEN VAN DE HAARLEMMERHOUT

Wilt u lid worden van de Vereniging Vrienden van de Haarlemmerhout?
Contributie: € 10,- per jaar
Lid worden voor het leven: € 100,-

Leden ontvangen de nieuwsbrief per e-mail of post

Contact (ook over lidmaatschap VVHh) kan per telefoon: 023 - 528 57 09
per post: Emauslaan 25, 2012 PH Haarlem
of per e-mail: vriendenhaarlemmerhout@gmail.com

LEKKER FIETSEN

Wij hoeven u natuurlijk niet te vertellen dat je in de prachtige omgeving van Bosch & Vaart heerlijk kunt fietsen. Bossen, duinen alles op steenworp afstand. Maar hoe plan je nu een mooie route? En hoe fiets je lekker zonder steeds op de kaart te moeten kijken of je wel de goede afslag neemt?

Een uitkomst is het fietsknooppuntennetwerk. Thuis achter de computer plan je je route op fietsknooppunten.nl. Eenvoudig door op de kaart van knooppunt naar knooppunt te klikken. Je noteert in de juiste volgorde de nummers van de knooppunten en kunt op pad.

Het enige waar je op hoeft te letten zijn de bordjes met de nummers van de knooppunten (en op het verkeer natuurlijk!). Je fietst een route door de bordjes te volgen van het ene genummerde knooppunt naar het andere genummerde knooppunt. Op elk knooppunt staat een informatiepaneel met een overzichtskaart.

Gaat het zo lekker en denk je 'ik zou eigenlijk best nog wat verder willen fietsen'? Er is ook een app voor op je smartphone, zodat je zelfs onderweg je route aan kunt passen.

Probeer het maar eens, je komt op de mooiste plekjes!

PUUR*
makelaars
Ons team staat voor u klaar!
Waaronder de buurtspecialisten:
John van Ommeren en Michel Clous.
www.puurmakelaars.nl
Amsterdam | Bloemendaal | Haarlem² | Heemstede

En Petit Comité
CUISINE & CULTURE

GENIETEN VAN CULINAIRE HOOGSTANDJES ÉN VAN UW GASTEN
VOOR 6 TOT 60 PERSONEN LEVERT EN PETIT COMITÉ DE MOOISTE GERECHTEN BIJ U THUIS.
KLAAR VOOR DE OVEN OF VOOR EEN MOOIE PRESENTATIE.
MET EEN DUIDELIJKE INSTRUCTIE.
DAT IS THUIS CULINAIR GENIETEN TERWIJL U DE TIJD HEEFT VOOR UW GASTEN.
EN PETIT COMITÉ, AL WEER 8 JAAR UW GEHEIME KEUKENPRINSES
EINDENHOUTSTRAAT 4
2012 ML HAARLEM
WWW.ENPETITCOMITE.NL
ELISABETH DERKS-HAMMELBURG
MOB: 06 29 02 71 50
LYS@ENPETITCOMITE.NL

Indoor wintertennis in de:
fablo
tennishal
Haarlem 023-5100537
fablotennishal.nl

THUISVELD FC HAARLEMMERHOUT IN OUDE LUISTER HERSTELD

De sleutels tot het succes 'Het gaat altijd door' en 'Je hoeft nooit af te zeggen'

Jongens zijn we - maar aardige jongens en we hebben vooral een voornaam. Een voornaam weten is handig als je vindt dat iemand moet overspelen.

Hennes en Rudolf hebben de club opgericht in 1988. De eerste tijd speelden ze samen. Saai, maar het maakte de teamindeling wel eenvoudig. Het aantal leden groeide echter gestaag. Op een gegeven moment werd het gebeuren zichtbaar in de wijk. Zaterdagochtend om half tien kon je van verschillende kanten in Bosch & Vaart blote mannenbenen zien vertrekken naar het trapveldje in de Haarlemmerhout. Dat was de thuisbasis.

25 jarig jubileum
Op 27 april hebben we het 25 jarig jubileum van de club gevierd met een toernooi op het veld van THB. Voetballers, oud-voetballers en kinderen van voetballers streden, ingedeeld in vier teams, om de eeuwige roem. Team 4 won, maar uiteindelijk waren we natuurlijk allemaal winnaars. Onze Maarten Willems was de topscorer met vijf doelpunten.

Het gaat altijd door
De club heeft zijn 25 jarig bestaan te danken aan de simpele regel: het gaat altijd door. We kunnen met die regel leven, omdat er nog een tweede regel is: je hoeft nooit af te zeggen.

Oude vertrouwde trapveldje
Op het trapveldje in de Hout zijn in die 25 jaar heroïsche voetbaldaden verricht: prachtige voorzetten, perfecte kopballen, mooie dribbels en splijtende passes. De mollen kwamen echter de pret bederven. De vele gaten maakten het veld onbespeelbaar. We zijn daarom uitgeweken naar het Florapark. Ook daar zijn weer prachtige wedstrijden gespeeld, maar toch bleef de heimwee naar onze oude vertrouwde trapveldje knagen. We zijn dus erg blij dat de gemeente ons veld in de oude luister heeft hersteld. Het is prachtig geëgaliseerd en het gras is opnieuw ingezaaid.

Geen mooier jubileumgeschenk
We moeten nog even geduld hebben, maar ergens eind augustus of begin september gaan we het feestelijk heropenen en kunnen we eindelijk de thuisshirtjes weer aantrekken. We hadden ons geen mooier jubileumgeschenk kunnen voorstellen.

Jan de Ridder (spits)

zie ook: FCHaarlemmerhout.nl

VAN STADSDEELREGISSEUR NAAR GEBIEDSVERBINDER

Voor het directe contact met de gemeente heeft de wijkraad voornamelijk te maken met wat voorheen de stadsdeelregisseur heette en de gebiedsmanager. De gebiedsmanager die de afgelopen jaren verantwoordelijk was voor o.a. Bosch & Vaart was Alex Jansen. Stadsdeelregisseur voor Haarlem Zuid-West, waar Bosch & Vaart toe behoort was Anouk Stilma.

Na een flinke reorganisatie bij de gemeente hebben zij echter andere taken binnen de gemeente gekregen. Omdat het werk van de stadsdeelregisseur en de gebiedsmanager voor de gemiddelde buurtbewoner nogal onzichtbaar is, vroegen we hen bij hun afscheid toe te lichten wat hun taak was in de wijken.

Gezicht van de gemeente
Anouk vertelt dat de stadsdeelregisseur voornamelijk fungeert als het gezicht van de gemeente in de wijk, niet door rechtstreeks contact met bewoners te hebben. Maar door het onderhouden van contacten met de wijkraden. Dit vertaalt zich voornamelijk in het geven van begeleiding en advies. Speelt er iets in een wijk dan zorgt de stadsdeelregisseur ervoor dat eventuele problemen worden

Anouk en Alex bij hun afscheid

doorgegeven aan de juiste afdelingen bij de gemeente of dat de wijkraad in contact komt met de juiste adviseurs, zowel binnen de gemeente zelf als bij externe partijen. Zij houdt hierbij de regie en legt de juiste verbindingen. Hier is ook de nieuwe naam voor de functie uit voortgekomen: van stadsdeelregisseur naar gebiedsverbinder. Sleutelwoord is samenwerking.

Stip op de horizon
Waar de stadsdeelregisseur zich voornamelijk bezighoudt met de dagelijkse gang van zaken, werkt de gebiedsmanager wat meer op de achtergrond en is minder zichtbaar, vertelt Alex. Hij houdt zich voornamelijk bezig met grotere (bouw) projecten. Zijn taak is het overall beeld in de gaten te houden. De bekende stip op de horizon zetten, zodat de verschillende projecten in een bepaald gebied dezelfde richting op gaan. Voor Bosch & Vaart waren dat bijvoorbeeld Houthof en de ontwikkeling van het Connexxionterrein.

Hoewel we nu dus andere contactpersonen hebben en de functiebenamingen anders zijn, verandert er voor de wijkraden niets aan de werkwijze. En voor de bewoners dus ook niet. Eerste aanspreekpunt blijft de wijkraad die vervolgens contact heeft met de gemeente.

Wees trots op je wijk
De boodschap die Anouk in ieder geval mee wil geven is: Wees trots op je wijk , sta stil bij je successen en vier die successen samen als wijk, bewoners en gemeente.

Rest ons om Anouk en Alex nogmaals hartelijk te danken voor de prettige samenwerking en hen veel succes te wensen in hun nieuwe functies.

BESTEMMINGSPLAN

Op 25 april heeft Maarten Henneman namens de wijkraad ingesproken bij de Commissie Ontwikkeling van de Gemeenteraad (tekst staat op onze site). Op 16 mei heeft de Gemeenteraad besloten het bestemmingsplan Bosch en Vaart vast te stellen.

In het bestemmingsplan is een aantal voorstellen van de wijkraad verwerkt met uitzondering van ons voorstel met betrekking tot de uitbouwmogelijkheden in de voor- en achtertuinen.
Het bestemmingsplan zal waarschijnlijk op 27 juni in de Staatscourant en de Haarlemse Stadskrant worden gepubliceerd en dan ook te lezen zijn op haarlem.nl/mededelingen. Na publicatie hebben bewoners en belanghebbenden zes weken de gelegenheid bezwaar aan te tekenen.

Het Houthof
Met betrekking tot het bouwplan Het Houthof is een bijzondere situatie ontstaan. In het bestemmingsplan is integraal de zo genoemde Omgevingsvergunning Het Houthof opgenomen. Tegen deze Omgevingsvergunning loopt nog een door een aantal bewoners van de Kinheimflat gestarte bezwaarprocedure bij de Raad van State. De behandeling daarvan vindt op 11 juli plaats. De bewoners hebben nog een verzoek ingediend het vaststellen van het bestemmingsplan uit te stellen totdat de Raad van State zich heeft uitgesproken over de Omgevingsvergunning. De Gemeente was daartoe niet bereid.

KINK IN DE KABEL CONNEXXIONTERREIN

Het zit de ontwikkelaars van het Connexxionterrein aan de Leidsevaart niet mee. De voorverkoop van de woningen en appartementen is mislukt. Daarom is besloten de plannen te herzien. Op dit moment worden er, in workshops onder leiding van Rijnboutt Architectuur en Stedenbouw, diverse alternatieven uitgewerkt. Het is nog niet duidelijk welke kant het op gaat. Wel zal het aantal appartementen drastisch worden beperkt en zal men zich meer richten op grondgebonden woningen. Ondergronds parkeren is niet haalbaar. Voor het trammuseum staan nog diverse opties open; van handhaving op de huidige locatie tot herplaatsing aan de Stephensonstraat. Het kan dus zo maar zijn dat de door de bewoners van de Prinsessekade gevreesde hoogbouw aan de Leidsevaart (Remisegebouw) van de baan is. De ontwikkelaars hebben wel een concreet bouwplan ingediend voor de locatie Vomar.

OPNAMES TWEEDE SERIE DIVORCE

Het huis op de hoek van de Wagenweg en Spruitenbosstraat is wederom het decor voor de televisie serie 'Divorce'.

Buurt mooi in beeld
Na het succes van de eerste serie, is de productie en opname ploeg neergestreken in Bosch en Vaart voor de tweede serie. Trots zijn we natuurlijk dat onze buurt (er worden ook opnamen gemaakt in de Zomerluststraat) weer mooi in beeld komt.

Wederzijds begrip
Echter, de direct omwonenden hopen wel dat de overlast wat minder heftig zal zijn dan vorig jaar. Goed overleg tussen producent en bewoners is dan ook essentieel en met een beetje wederzijds begrip moet het wel lukken.

het bewuste huis aan de Wagenweg

En misschien dat dit keer bij de 'open avond' voor direct omwonenden de acteurs wel aanwezig zijn. Mooi moment om een handtekening van Waldemar te scoren of even met Chantal op de foto!

STAND VAN ZAKEN SANCTA MARIA

Nog steeds is er een nasleep van de ver(nieuw)bouw van het Sancta. De laatste loodjes zeg maar.

Groen noordzijde
Aan de noordzijde van het Sancta-terrein wil de wijkraad graag herstel van het oorspronkelijke groen. De bewoners van de van Hogendorpstraat woonden prachtig in het groen en kijken nu op een kaal schoolplein uit.

Klimop langs fietspad
Daarnaast willen wij een klimop langs het fietspad. Dit voor de groene uitstraling en demping van het geluid van het schoolplein.

Via de gemeente Haarlem wordt dit nu aangekaart bij de school. Zodra er meer nieuws is verneemt u dit via de website en twitter.

Kookcurssen:
* individueel
* met een groep

Besloten diner:
* gezellige locatie
* heerlijk biologisch dineren

Adres:
Wagenweg 82
2012 BA Haarlem
☎ 06-41229313
www.boccalupo.nl

In Bocca al Lupo

Italiaanse
Kookstudio en Besloten diners

Iedere LAATSTE vrijdag van de maand
A Tavola: boek ook een plaatsje
aan onze lange Italiaanse tafel.
Ontmoet buurtgenoten en
kom ook eens een biologisch
3-gangenmenu eten:
voor maar € 29,50 p.p incl. glas prosecco

VRIJWILLIGERS BEDANKT!!!!

Natuurlijk werkte het weer mee dit jaar, zowel Koninginnedag als de Cultuurlijn zijn letterlijk in het zonnetje gezet. Maar beide evenementen waren met name geslaagd door de teams van vrijwilligers die er met hart en ziel iets geweldigs van wisten te maken.

Geweldige Koninginnedag
Afscheid van onze Koningin en inhuldiging van onze nieuwe Koning op Koninginnedag deed de gang naar de televisie vergeten. En het geklaag over weinig omzet van de jonge 'handelaren' op het Oranjeplein verstomde onder de toeloop aan de bar. Het team van Jan-Willem Daniëls zag hun maandenlange voorbereiding beloond met een geweldige dag! Op de foto het Koninginnedag team met welverdiende fles drank.

het Koninginnedag team

Zonovergoten Cultuurlijn
De Cultuurlijn was ook dit jaar weer geweldig. En na twee jaren van regen, eindelijk een zonovergoten dag. Mooie prestaties eindigden in een geweldig slotstuk in de Ipenrodestraat, met wederom een bezoek van onze Koning!

'Licht'matrozen in een boot, Gene Kelly zingend en tappend in de regen en een zeemeermin op het balkon lokten ons achter de boot aan naar het Sanctaveld voor een drukbezochte slotborrel. Dankzij de bezielende leiding van Truus en Jolijn en de inzet van zeer velen een geweldige dag!

Truus en Jolijn worden op het podium in het zonnetje gezet

GROEN (.....) NIEUWS

Kaalslag op het Sanctaveld

Nieuwe grasmat op het Oranjeplein

Spontane opruimactie op het Oranjeplein

Kastanjes speelveld bij Sancta
Plots was daar Spaarnelanden met zwaar materieel en foetsie de drie mooie kastanjebomen. Na enkele bezorgde telefoontjes en mailtjes richting Gemeente werd duidelijk dat het een noodkap betrof, omdat de bomen besmet waren met de gevreesde kastanjeziekte. Helaas! De Gemeente heeft toegezegd om in overleg met de wijkraad nieuwe bomen te planten, dit in samenhang met de geplande renovatie van de speeltoestellen op het veld.

Grasveldje Oranjeplein
En plots was daar weer Spaarnelanden met een paar vrachtwagens vette aarde om het grasveldje op het Oranjeplein te renoveren. De aannemer van het rioolproject had het veldje in slechte staat opgeleverd (zand in plaats van aarde en veel bouwpuin) waardoor de conditie van het grasveld al snel achteruit ging. Het veld is nu met speciaal snelgroeiend en sterk gras ingezaaid. Spaarnelanden heeft al veel puin verwijderd, maar we waren nog niet tevreden. Losliggend puin kan een gevaar voor de kinderen opleveren. Daarom hebben wij gevraagd nog een extra verbeterslag te maken.

Spontane actie
Op initiatief van Jeroen de Wilde hebben kinderen woensdag 12 juni zelf alvast 'wat' stenen geraapt en het plein opgeruimd. Goede actie!
Het gras groeit snel, maar we vragen nog even geduld. Het grasveld is pas goed te gebruiken nadat het twee keer gemaaid is (medio augustus).

DE WIJKRAAD BOSCH & VAART

Patrick van Harderwijk: voorzitter
patrick.vanharderwijk@boschenvaart.nl

Vic van den Broek d'Obrenan: secretaris
vic.vandenbroek@boschenvaart.nl

Jeroen de Jonge: penningmeester
jeroen.dejonge@boschenvaart.nl

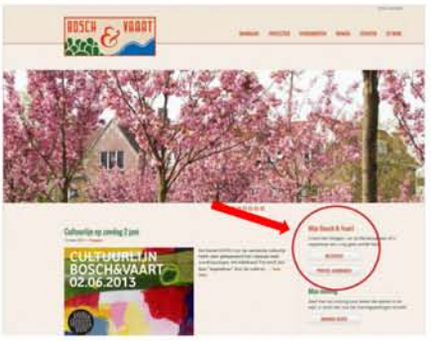
Victorine Egter van Wissekerke: website, digitale nieuwsbrief, Kroniek
victorine.egtervanwissekerke@boschenvaart.nl

Jouko Huismans: website, digitale nieuwsbrief, Sancta Maria
jouko.huismans@boschenvaart.nl

Anneke Jochemsen: contactpersoon Kroniek, straatvertegenwoordigers en ouderen in de wijk
anneke.jochemsen@boschenvaart.nl

Lex Rietveld: contactpersoon gemeente, lopende projecten
lex.rietveld@boschenvaart.nl

WEBSITE VOOR EN DOOR DE BUURT



Sinds drie maanden heeft de buurt een mooie nieuwe website met tal van functionaliteiten. Graag wijzen wij u op de mogelijkheid om een profiel aan te maken.

Mijn Bosch & Vaart
Mijn Bosch & Vaart is de plek op de nieuwe website waar u als bewoner zich kan aanmelden om een eigen profiel aan te maken. U geeft hier uw NAW-gegevens op en uw voorkeuren voor nieuws en wijkactiviteiten. Daarmee kan de wijkraad bewoners veel gerichter informeren over specifieke onderwerpen.

Als u bent aangemeld kunt u ook reacties plaatsen bij de nieuwsberichten, meedoen aan meningspeilingen, inschrijven voor evenementen. Uiteraard ontvangt u dan ook de digitale nieuwsbrief.

In de nabije toekomst willen wij mijn Bosch & Vaart verder uitbreiden zodat de website nog meer 'voor en door bewoners' wordt. Zoals een buurtprikbord waar je korte berichten kunt plaatsen.

Straten
Maar er is meer wat de website 'voor en door bewoners' maakt. Elke straat heeft zijn eigen pagina op de website. Wij nodigen buurtbewoners dan ook van harte uit om deze pagina's zelf te gaan vullen. Te denken valt aan de aankondiging van een straatfeest, leuke foto's na afloop, welkom heten nieuwe bewoners etc. Voor nadere informatie kunt u bij de webredactie terecht.

Foto's en video's
Ook het delen van fotoalbums en video's van wijkactiviteiten is erg leuk en gaat heel makkelijk. De bekende websites als Picasaweb en flickr zijn daar uitermate geschikt voor. Wilt u op onze website ook laten zien dat u een album wilt delen of wilt u foto's in onze albums laten plaatsen? Neem contact op met de webredactie.

Uw mening
Wij zijn heel benieuwd wat u van de website vindt. Vul de meningspeiling in en laat het ons weten!

webredactie@boschenvaart.nl

KOFFIEOCHTEND VOOR OUDEREN

Na enkele keren bij La Place neergestreken te zijn en zelfs een keer bij Anneke van de wijkraad thuis, is de koffieochtend van maandag 1 juli bij Ans van As in de Ipenrodestraat 5.

Speciale gast in juli
Henk Kaan komt iets vertellen over duurzaamheid.

In augustus in Hout
Restaurant Hout heeft aangeboden op maandag 5 augustus om 10,30 uur de deuren te openen voor onze volgende koffieochtend.

Vanwege de vakantie is er niemand met een onderwerp, maar misschien is dat dan meteen een mooi thema om het met elkaar te bespreken…….
"Hoe vullen wij de vakantieperiode in?"

Gasten gezocht
'Na de zomer ontvangen wij graag weer speciale gasten. Wie komt er eens iets vertellen over zijn werk, hobby's, interessante wetenswaardigheden over de buurt, etc. Laat je fantasie de vrije loop.

Meer informatie bij Anneke Jochemsen
anneke.jochemsen@boschenvaart.nl

AGENDA

Maandag 1 juli 10.30 uur
Koffieochtend voor ouderen
bij Ans van As, Ipenrodestr. 5

Maandag 4 augustus 10.30 uur
Koffieochtend voor ouderen
bij Restaurant Hout

Woensdag 17, 24 & 31 juli en 7 augustus 17.00 tot 23.00 uur
Parksessies in de Haarlemmerhout

1 augustus t/m zondag 4 augustus
Haarlem Culinair op de Grote Markt

15 augustus t/m zaterdag 17 augustus
Haarlem Jazz in de binnenstad

14 & 15 september
Stad als Podium, centrum Haarlem
Open Monumentendagen in Haarlem

WIST U DAT...

U alleen nog aangifte van diefstal op het politiebureau kunt doen?

En dat u voor aangifte van verlies of vermissing bij de gemeente moet zijn?

-- Advertentie --

Olivier Muzerie van ICT Muzerie
Werkt de printer weer niet mee, is de computer ziek, of is er een ander tablet of smartphone gerelateerd probleem? Lees dan verder.
Ik ben Olivier en help graag bij al uw technische problemen voor maar € 7,50 per uur! (Minimum is 1 uur). Tot nu toe heb ik alle problemen kunnen oplossen. Email me!

oliviermuzerie@gmail.com

Ook geef ik les aan mensen die wat meer willen weten over het gebruik van hun device.

ACTUELE INFORMATIE

Houd de website boschenvaart.nl in de gaten.

Volg de wijkraad op twitter:
@boschenvaart

Of meld u aan voor onze digitale nieuwsbrief.

COLOFON

Kroniek van Bosch & Vaart wordt uitgegeven onder auspiciën van de wijkraad. De Kroniek verschijnt 3x per jaar. De oplage is 950 exemplaren.
Redactie: Victorine Egter van Wissekerke en Remco Muzerie. **Layout**: Victorine Egter van Wissekerke. **Advertentiewerving**: Anneke Jochemsen.
Vaste medewerkers: Rokus Loopik en Chris Hoefsmit.
Wijkraad Bosch & Vaart | Postbus 3237 | 2001 DE Haarlem | info@boschenvaart.nl | www.boschenvaart.nl